



Projet primé

Geneviève Lemay

ÉTUDIANT — PAYSAGE

Cicatrice du Sahara

Cette image a été prise lors d'un séjour au Maroc organisé dans le cadre d'un projet de photoreportage. La photographe a profité de l'occasion pour réaliser une série personnelle sur le Maroc. Cette photo est issue d'une série de huit images et représente le feu.

Photographie: Geneviève Lemay / École: CFP Lachine
Objectif 15-85mm / Appareil photo: Canon 7D



Projet primé

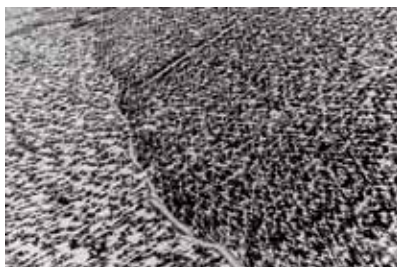
Charles Massicoli

ÉTUDIANT — PAYSAGE

Trace

Cette série de photographies témoigne de l'altération du paysage et du rapport qu'entretient l'humain avec l'environnement. La thèse est appuyée par une vision graphique et pragmatique du paysage.

Photographies: Charles Massicoli / École: Collège de photographie Marsan





Projet primé

Emilie Gaudreault

ÉTUDIANT — PORTRAIT

Alzheimer

Robertine Lemoine est atteinte de la maladie d'Alzheimer depuis quatre ans. Ce portrait est issu d'un documentaire sur l'Alzheimer.

Photographie: Emilie Gaudreault / École : Collège Dawson / Mannequin: Robertine Lemoine



Projet primé

Satya Jacques

ÉTUDIANT — PORTRAIT

Ptosys

Portrait réalisé dans un sous-sol sombre.

Photographie: Satya Jacques
École : CFP Lachine



Projet primé

Laurent Giguère

ÉTUDIANT — PORTRAIT

The Eyes Project

Pour cette série de portraits, chaque personne photographiée a dû entrer dans un lieu cher au photographe pour se prêter à l'exercice.

Photographie: Laurent Giguère / École: CFP Lachine
Appareil photo: Canon
Logiciel: Photoshop



Projet primé

Caroline Moiny

ÉTUDIANT — RECHERCHE

PERSONNELLE

Anonyme

C'est de féminité et de sensualité dont il est question dans cette série de photographies. Le mouvement suggéré rappelle un strip-tease, à la fois innocent et timide. Le cadrage rapproché, dans lequel la tête n'apparaît pas, permet au spectateur d'endosser le rôle de voyeur sans toutefois être dérangé par le regard du mannequin.

Photographies: Caroline Moiny / École: Collège de photographie Marsan