



## GRAND PRIX

### **Maxyme G. Delisle** Handsome Furs

Portrait du groupe Handsome Furs publié dans le magazine *Nightlife* en mars 2009. En plus d'être un tandem musical, les musiciens forment un couple. La session de photos a eu lieu dans leur appartement du quartier Mile-End.

Client: Nightlife  
Direction artistique: Marie-Claude Bourdeau  
Stylisme: Marilis Cardinal  
Autre collaboration: Madeofstills.com  
Appareil photo: Hasselblad 500CM  
Film: Kodak 400 NC



## Prix

### **Maxyme G. Delisle** Fiscal Year

Reportage mode pour le magazine *Nightlife*.

Client: Nightlife  
Direction artistique: Andrew Ly  
Assistance: Adrien Baudet  
Stylisme: Andrew Ly  
Maquillage, coiffure: Corin Berry



Prix

**John Londono**  
**Dark Shadows**

Série réalisée pour le magazine canadien *Zink*. Pour ce numéro, qui traitait des temps futurs, le photographe a recherché des endroits marqués par l'intemporalité. Il a aussi confié à la styliste Mélissa Matos de transposer sa vision du futur dans son choix de vêtements, d'accessoires et de coiffure.

Représentation: Rodéo Production  
Client: Zink  
Assistance: Kristina Pyton  
Stylisme: Mélissa Matos  
Maquillage, coiffure: Andrew Ly  
Mannequin: Sandra - Next



Prix

**Marie-Josée  
Rousseau**

**Dépôt de pneus I et II**

Série réalisée pour une publication sur l'environnement et l'industrie automobile. Elle s'inscrit dans une démarche artistique beaucoup plus large, portant sur le paysage industriel du Québec.

Client: Publications Rousseau  
Appareil photo: Nikon D-200  
Tirage: Numérique  
Imprimante: Canon