

GRAND PRIX  
EX ÆQUO

**Élise Morbidelli**

**Uqam**

**Charles Baudelaire**

Portraits réalisés dans le cadre du  
cours « Illustration: Exploration »,  
donné par Pol Turgeon.



GRAND PRIX  
EX ÆQUO

**Élise Morbidelli**

**Uqam**

**Fido**

Publicités pour une entreprise de  
cellulaire réalisées dans le cadre du  
cours « Illustration: Exploration »,  
donné par Pol Turgeon.



Prix

**Élise Morbidelli**

**Uqam**

**Contes du Québec**

La légende du rocher Percé.  
Illustrations en collage, pour un livre de contes québécois réalisé dans le cadre du cours « Design graphique: Production ».



Prix

**Sophie Audet**

**Uqam**

**Péché originel**

Série de trois illustrations réalisées dans le cadre du cours « Illustration: Styles » de Gérard Dubois, pour un article intitulé « Le péché originel reste-t-il d'actualité? ». Adam et Ève en pécheurs modernes; Ève en sainte femme, dont le cœur est remplacé par la pomme, illustrant le désir qui la mènera à sa perte; et le pommier sacré transformé en cercueil, source de tentation qui transforma Adam et Ève en mortels.



Prix

**Julie Massy**

**Uqam**

**Poissons**

Série d'illustrations sur le thème de l'homme-poisson réalisée dans le cadre du cours « Illustration: Styles », donné par Michèle Lemieux.

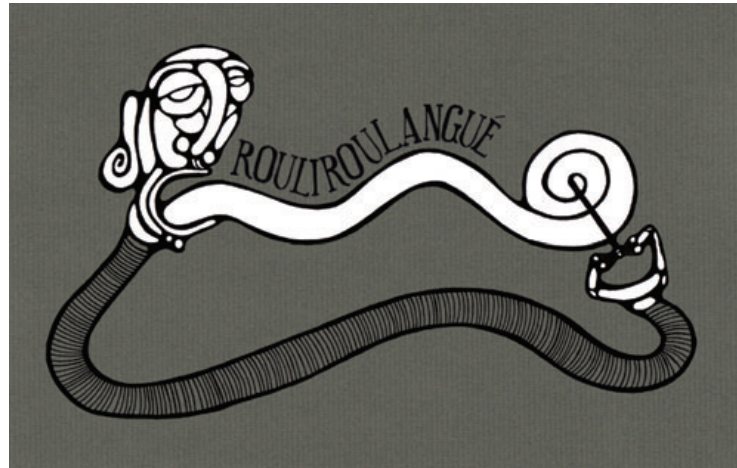
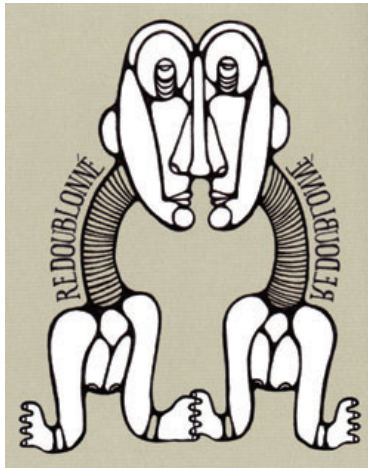




Prix

**Miriam Rondeau**  
**Uqam**  
Autoportraits de jumeaux

Série d'affiches autoportraits réalisées lors d'un atelier dirigé par Anke Feuchtenberger. L'illustratrice y montre différents aspects de sa condition de jumelle.



Prix

**Farah Allegue**  
**Uqam**  
Abécédaire imaginaire

Abécédaire imaginaire tournant autour de la lettre R. Projet réalisé dans le cadre du cours « Illustration: Styles », donné par Gérard Dubois.



Prix

**Nadine Brunet**  
**Uqam**  
Abécédaire

Abécédaire illustré mettant en scène une série de personnages selon des thèmes donnés. Réalisé dans le cadre du cours « Dessin: Modèles vivants », dirigé par Pol Turgeon.